

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад общеразвивающего вида №185»

Методическое пособие
«Дидактические игры с использованием кругов Луллия»

Выполнила воспитатель
Ивлева Елена Сергеевна

2020г

Пояснительная записка

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой его ступени – дошкольному образованию. Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях, согласно ФГОС - воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. А именно, в целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления у детей дошкольного возраста.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

Предлагаем вашему вниманию дидактическое пособие, созданное на основе изобретения Р.Луллия - "Круги Луллия". Свое название изобретение получило в честь имени своего создателя - Раймунда Луллия (поэт, философ, мыслитель, 13 век). В 13 веке французский монах создал логическую машину в виде бумажных кругов.

Дидактическое пособие может быть использовано как средство познавательного развития в работе с детьми дошкольного возраста. Пособие предназначено для детей от 3-7 лет, по формированию у детей понятий, связанных с признаками объектов и изменением их значений и проявлений. Данная методика - это игры на основе кругов Луллия и разнообразных картинок. Меня заинтересовали круги Луллия и захотелось с ними работать.

Дидактическое пособие представляет собой два круга-пластинки разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня установлена стрелка. Все круги разделены на одинаковое количество секторов. В данном случае - 5 (в средней группе секторов от 4-6. Круги и стрелка подвижны. Свободное вращение всех частей приводит к тому, что под стрелкой оказываются определенные сектора на каждом из кругов. На основном круге приклеен магнит, чтобы пособие было вариативно. Малый диск является сменным.

Круги Луллия - одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, развития речи. Задачами в обучении ставятся в соответствии с содержанием образовательной деятельности на каждом возрастном этапе.

Цель пособия содействовать расширению представлений по формированию у детей понятий, связанных с признаками объектов и изменением их значений. Нельзя не отметить и универсальность игрового материала, используя лишь несколько колец, можно получить либо разные игры, либо дополнения к проводимой игре. Детям очень нравится данное пособие, он яркий, креативный, они с удовольствием самостоятельно заменяют кольца, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

Игровые упражнения с детьми по кругам этого пособия решают следующие задачи:

- формируют понятие "признак", знакомит с именами признаков;
- учит восприятию проявлений признака в конкретном объекте, его типичности и парадоксальности, нахождению причинно-следственных связей между объектами;
- развивают навыки фантастического преобразования объектов;
- формирует способность увидеть суть проблемы;
- развивают познавательную активность;
- развивают представления о сенсорных эталонах;
- обогащают активный и пассивный словарь ребенка;
- формируют способность решать проблемные ситуации;

Формы организации образовательной деятельности:

- образовательные ситуации (например, по речевому и познавательному развитию);
- игровые обучающие ситуации;
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Можно выделить этапы участия педагога в играх с "кругами":

- педагог непосредственно участвует в игре. Предлагает ее, рассказывает правила, ее развитие, окончание, распределяет участие, помогает оформить ее словесно.
- воспитатель косвенно воздействует на поведение и речь детей, участвуя в играх на второстепенных ролях. Дети выбирают ведущего, устанавливают очередность в игровых действиях, и оформляют результат игры в речи.
- воспитатель осуществляет общий контроль на занятии или в свободной игровой деятельности. Дети самостоятельно планируют, развивают и завершают игру, сопровождая ее высказываниями и используя речевые умения и навыки, полученные в работе с кругами.
- воспитатель осуществляет обучающее руководство познавательными играми и создает условия для проявления речевой активности детей, углубления и расширения их игровых интересов, для усвоения навыков произвольного поведения и воспитания правильной речи.

Варианты дидактических игр на основе кругов Луллия

Игра 1. «Какие бывают деревья?»

Задачи: закреплять умение различать лиственные и хвойные деревья, называть их, развивать мелкую моторику.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением лиственных и хвойных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку в 1-ом секторе с левой стороны, назвать дерево на ней. Определить лиственное или хвойное дерево. Подобрать картинку с нужным листом и плодом с правой стороны путём вращения круга. Правильно назвать их.

Игра 2. «Дерево, листья и плоды»

Задачи: Познакомить детей с правилами игры. Развивать познавательную активность. Познакомить с изображением деревьев, листьев, плодов; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением деревьев, листьев и плодов.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку на верхнем круге, назвать, что на ней изображено, также на среднем круге. Подобрать картинку с деревом, которому подходят изображения листьев и плодов.

Игра 3. «Собери части реального дерева»

Задачи: закреплять знания детей о деревьях.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением лиственных и хвойных деревьев, карточки с изображением листьев и цветов.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку в 1-ом секторе с левой стороны, назвать часть дерева. Определить с какого дерева. Подобрать недостающие картинки с правой стороны путём вращения круга. Правильно собрать дерево из частей (цветок, дерево).

Игра 4. «Расскажи сказку»

Задачи: совершенствование навыка речевого общения, закрепление навыка формирования самостоятельного высказывания; развитие речевого творчества; формирование навыка сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности

Материал: круги Луллия, сюжетные картинки со сказками, карточки с изображением атрибутов из этих сказок.

Ход игры

Организация и условия проведения игр те же. На 1 круге сюжетные картинки из знакомых сказок, на 2 круге атрибуты из тех же сказок. Дети, раскручивая круги, подбирают подходящую пару и рассказывают сказку. Можно свободно раскрутить оба круга. Далее обсуждается несовместимая, на первый взгляд, комбинация (например: Бабе Яге достается «волшебная палочка». Как поступит Баба Яга с палочкой?).

Игра 5. «На что похоже»

Задачи: закреплять знание геометрических фигур; упражнять в употреблении слов «круглый», «квадратный», «треугольный»; развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением предметов, карточки с геометрическими фигурами.

Ход игры:

Воспитатель предлагает ребёнку рассмотреть предмет в окошке справа, назвать его. Затем, путём вращения, подобрать геометрическую фигуру слева, соответствующую форме предмета, назвать геометрическую фигуру и обозначить словами признак предмета (например: круглое солнце, квадратная книжка).

Игра 6. «Кто что ест?»

Задачи: закрепить знание детей об образе жизни животных, об их питании; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением животных, карточки с изображением еды.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку слева, назвать животное на ней. Подобрать картинку с едой для этого животного справа путём вращения круга.

Игра 7. «Чей хвост?»

Задачи: закрепить знание детей о животных, об их частях тела; развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением животных, карточки с изображением части хвоста.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку слева, назвать животное на ней. Подобрать картинку с изображением части хвоста для этого животного справа путём вращения круга.

Игра 8. «Чей малыш?»

Задачи: упражнять в соотнесении взрослого животного и детёныша, в правильном образовании названия детёнышей, используя суффиксы –онок-, -ёнок-, -ата-, -ята-, -ок-; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук, словарный запас.

Материал: круги Луллия, карточки с изображением животных и их детёнышей.

Ход игры

Сначала ребёнок рассматривает изображение взрослого животного слева, узнаёт и правильно называет его. Вращает правый круг с картинками

детёнышей животных. Находит нужного детёныша, останавливает и правильно называет детёныша.

Игры с элементом случайности в установке колец

В этих играх дети одновременно раскручивают оба кольца. Ответ ребенка зависит от того, какая комбинация выпадет в окошке. В таком варианте игр любая картинка 1-го кольца сочетается с любой картинкой 2-го кольца и наоборот. Именно из-за элемента случайности в установке картинок эти игры больше нравятся детям.

Игры на развитие творческого воображения

Для этих игр подбираются кольца, как для предыдущего типа игры, но при этом раскручиваются оба кольца. Далее обсуждается несовместимая на первый взгляд комбинация.

Например: круги с животными и детенышами – совпали картинки с медведем и зайчатами. Спрашиваем: «Как будет воспитывать медведь зайчат, чему учить?»

Или иллюстрация из сказки "Три поросенка" и сковорода из сказки "Федорино горе" К. Чуковского. Как сковорода может помочь пороссятам справиться с волком?"

Заранее договариваемся с детьми, что ситуация сказочная, нереальная, а значит можно дать волю фантазии. На основе фантастического преобразования составляется рассказ.

В чем отличие двух вариантов? Особых отличий и нет. Хотите придать игре эффект таинственности и неожиданности? Ставите перед собой цель научить детей обзорному видению? Выбираем вариант игры с окошком: детям очень нравится появление чуда.

Для удобства использования игры классифицированы и пронумерованы.

Варианты кругов:

№ 28-27. Величина

№26-25. С какого дерева лист?

№24-23. Подбери цифре количество предметов (счет от 3-10).

№21–22. Цветные картинки (3 цвета).

№20-19. Противоположности.

№18-17. Подбери по цвету (дополнительные цвета).

№ 16-15. Подбери по цвету (основные цвета).

№ 13-14. Подбери цифре количество предметов (счет от 1-5).

№ 11-12. Найди тень (игрушки).

№ 9-10. Кто где живет?

№ 8-7. На что похоже?

№ 6-5. Мамы и их детеныши.

№ 3-4. Кто что ест?

№ 1-2. Профессии.

Варианты игр:

- «Чей, чья, чья?»
- «Один – много»
- «Сосчитай»
- «С чьей ветки детки?»
- «Расскажи сказку»
- «Кто чем управляет»
- «Электрические приборы-вещи»
- «Часть-целое»
- «Что быстрее? (транспорт)
- «Что к чему?» (корабль-якорь) и др.

Заключение

Нельзя не отметить универсальность пособия «Круги Луллия»: используя лишь несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к использованной игре. Детям очень нравится данное пособие. Они с большим удовольствием заменяют самостоятельно кольца, комбинируют задания, пытаются самостоятельно определить цель и правила игры.

Эффект данного пособия огромен-познание языка и мира в их взаимосвязи, развитие творческого мышления и воображение, обогащение словарного запаса, развитие мелкой моторики рук и т.п.

Данный игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает закрепление пройденного материала и восприятие нового.

Игр с кругами Луллия можно использовать, чередуя с играми «пчёлкой Вее-Вот» при условии одинаковых тем игр.

Используемые источники

Литература:

1. Логинова Л. «Кольца Луллия» // «Обруч» №4, 2004 г.;
2. Сидорчук Т.А., С.В.Лелюх Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия. – Издательство АРКТИ, 2015;
3. Сидорчук Т.А., прокофьева Н.Ю. Технология развития интеллекта дошкольников. – АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015;
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная
5. программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.
6. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;
7. Интернет ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-krugov-lulliia-v-poznavatelno-rechevom-razvitii-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta>;
8. Интернет ресурс: <https://www.maam.ru/detskijasad/proekt-volshebnye-krugi-lulija.html>;